



25 jaar

Inhoud

- 3 Voorwoord:
25 jaar!
- 4 Nelly van der Kooij
Buren in de Da Costastraat
- 8 Paul Halsema
'Niets gebeurt voor niets'
- 12 Jelle en Maaïke Halsema
Trotse kinderen
- Klanten in beeld
- 14 Sonja Halsema
- 15 Jack de Vries
- 16 Greta Cune
- 17 Ron Fresen
- 19 Arthur Janssen
Vriend, buurman, dichter
- 20 Koos van Haaster, De Bosrand
Al 25 jaar leverancier
- 23 Korte berichten



Voorwoord

25 jaar!

1994 richtte ik mijn eigen bedrijf op, Halsema Hoveniers. Dat is dus 25 jaar geleden. Een kwart eeuw! In die jaren is er veel gebeurd met mij en mijn bedrijf. Het klantenbestand groeide, net als het aantal medewerkers. Mooie ontwerpen, fijn werk, plezierige contacten, goede leveranciers, een hoop buitenlucht. Hoogtepunten en ook enkele dieptepunten. En een enorme persoonlijke ontwikkeling.

Het 25-jarig bestaan van je bedrijf kun je op veel manieren vieren. Wij doen dat onder meer door het uitgeven van een magazine. Ons derde editie inmiddels, want de vorige magazines verschenen met het 15- en 20-jarig jubileum van Halsema Hoveniers.

In deze uitgave laten we onder meer enkele klanten en relaties van ons bedrijf aan het woord. Door hun verhalen leert u Halsema Hoveniers nóg beter kennen. Ik wens u daarom veel lees- en kijkplezier.

*Namens het team van Halsema Hoveniers,
Paul Halsema*

Colofon

'Halsema Hoveniers 25 jaar' is een uitgave van
Halsema Hoveniers, 2019, Den Haag

Tekst en coördinatie: Mario van Vliet, Mocca, Bleiswijk
Fotografie: Arenda Oomen, Arenda Oomen Fotografie, Den Haag
Eindredactie: Evelyn Strube, Mocca, Bleiswijk
Vormgeving: Martin de Ruiters, iwork4u, Pijnacker
Druk: Happy Copy, Den Haag
Oplage: 1.000 exemplaren

*Niets uit deze uitgave mag zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van
Halsema Hoveniers verveelvoudigd en/of openbaar worden gemaakt.*

Halsema Hoveniers

Da Costastraat 129
2513 RR Den Haag

telefoon: 070 - 448 06 00
e-mailadres: info@halsemahoveniers.nl
website: www.halsemahoveniers.nl



H

Halsema Hoveniers is sinds de start gevestigd in Den Haag, in het Zeeheldenkwartier. Meer specifiek: in de Da Costastraat. Een rechte straat, lopend van de Veenkade tot aan de neogotische Elandkerk. Bij een verhaal over 25 jaar Halsema Hoveniers in de Da Costastraat mag buurvrouw Nelly van der Kooij dan ook zeker niet ontbreken.

“Ik denk dat we hier het langst wonen.”

Het Zeeheldenkwartier is een van de gezelligste wijken van Den Haag, met winkeltjes en lunchrooms, theater en studentenhuizen, geveltuintjes en kroegen, en niet te vergeten het jaarlijkse Zeeheldenfestival op het trotse middelpunt van de wijk: het Prins Hendrikplein. Nelly van der Kooij woont al heel haar leven in het Zeeheldenkwartier, en sinds halverwege jaren '60 in de Da Costastraat. Arthur, Ester en Guido - de kinderen van Nelly en Theo - groeiden er op, kleinkinderen werden er geboren en waaieren nu langzaam maar zeker uit. De familie Janssen-Van der Kooij en de Da Costastraat zijn dus onlosmakelijk met elkaar verbonden, al meer dan een halve eeuw.

Meneer pastoor

Even terug in de tijd. Halverwege jaren '60 huurden Nelly en Theo een zolderetage in de Van Diemenstraat, ook in het Zeeheldenkwartier. Met de komst van hun eerste kind was die woning écht te klein. Ze vonden een woning in Scheveningen, vlakbij Theo's werk. De Elandkerk (volledige naam: De Onze Lieve Vrouw Onbevlekt Ontvangen-kerk) was eigenaar van ongeveer de helft van de woningen in de Da Costastraat. Meneer pastoor wilde Theo en Nelly wel helpen. Terwijl ze aan het klussen waren in Scheveningen kwam het goede bericht: een etage in de Da Costastraat, een paar honderd meter van hun zoldertje.





“Ik zette dan soms een theepot op het muurtje naast de kerk.”

Melkboer

De Da Costastraat was bekend terrein voor Nelly. Ze had namelijk haar vader opgevolgd als melkboer, en had het buurtje rondom de Da Costastraat aangewezen gekregen als haar exclusieve wijk. “Mijn kinderen vroegen later weleens: hoe kan het dat je iedereen kent en groet?” Met melk bezorgen stopte ze overigens toen ze vijf maanden zwanger was van haar eerste zoon, en na de geboorte sloot de winkel.

Zo ging dat toen.

Toen al was de straat hecht: buren kenden elkaar, pasten op elkaars kinderen. “Ik zette dan soms een theepot op het muurtje naast de kerk, aan de overkant van de straat. Dat was dan een ontmoetingsplek van buurvrouwen en hun kinderen.”

Tweede huis

Veel van die buurvrouwen en buurmannen verhuisden in de loop der tijd, maar Theo en Nelly bleven. “Ik denk dat we hier het langst wonen.” En dat allemaal dankzij de kerk, die ze haar “tweede huis” noemt.

Nelly en Theo konden namelijk met hulp van de Elandkerk achter-eenvolgens ook de begane grond en de bovenste etage huren. “De drie etages hebben we dankzij drie verschillende pastoors.”

Nieuwe buren

Wanneer Halsema Hoveniers in deze geschiedenis voorkomt? Halverwege jaren ‘80. Dat had een trieste aanleiding. Volkomen onverwacht overleed namelijk de buurvrouw van Nelly en Theo. Een kans voor Paul Halsema en zijn broer Bret, die met enige spoed woonruimte zochten. Nelly tipte de broers: “Ik kende Paul al enkele jaren: net als mijn oudste zoon zat hij op de scouting, in de Helmerstraat.” Sindsdien verloren ze elkaar niet meer uit het oog. Ook niet toen Paul verhuisde, nadat zo’n honderd meter verderop een ander huis beschikbaar kwam, en ook niet toen hij weer verhuisde. Ook binnen de Da Costastraat natuurlijk.

Spinnenweb

Veel is veranderd sinds 1965. Maar de gezelligheid in de Da Costastraat bleef. Als een soort spinnenweb zijn vrienden en familie Janssen-Van der Kooij met elkaar verbonden in de Da Costastraat. Ze helpen elkaar, feesten samen en treuren samen. Paul Halsema en Nelly zijn geen familie; ze zijn buren. Maar Nelly hielp hem aan zijn eerste en tweede huis in de Da Costastraat, liep met zijn kinderen naar school, hielp hem soms aan een klant voor hovenierswerk. Voor Paul Halsema - en meer inwoners van de Da Costastraat - is Nelly daarom meer dan een buurvrouw. Nelly is en blijft bescheiden. “We kennen elkaar lang, en ik heb veel op zijn kinderen gepast. Maar dat doe je in zo’n straat. Het is toch alleen maar praktisch?”

25

‘Ik ben hovenier’

25 jaar een eigen bedrijf. Dat is nogal wat. Paul Halsema richtte in 1994 Halsema Hoveniers op. De afgelopen jaren maakte het bedrijf een ontwikkeling door, vooral doordat Paul zich meer op de (interne) organisatie ging richten. Een openhartig interview over wat er daarna gebeurde.

Even het geheugen opfrissen. In 1994 was ‘De meeste dromen zijn bedrog’ van Marco Borsato de best verkochte single van het jaar, boxer Regilio Tuur won in Rotterdam de wereldtitel en Nelson Mandela werd benoemd tot president van Zuid-Afrika. Zo lang geleden dus.

In datzelfde jaar richtte Paul Halsema zijn eigen bedrijf op: Halsema Hoveniers. Eerder volgde hij de middelbare tuinbouwschool voor hoveniers en boomkwekers in Boskoop en werkte hij tien jaar bij een Haagse hovenier.

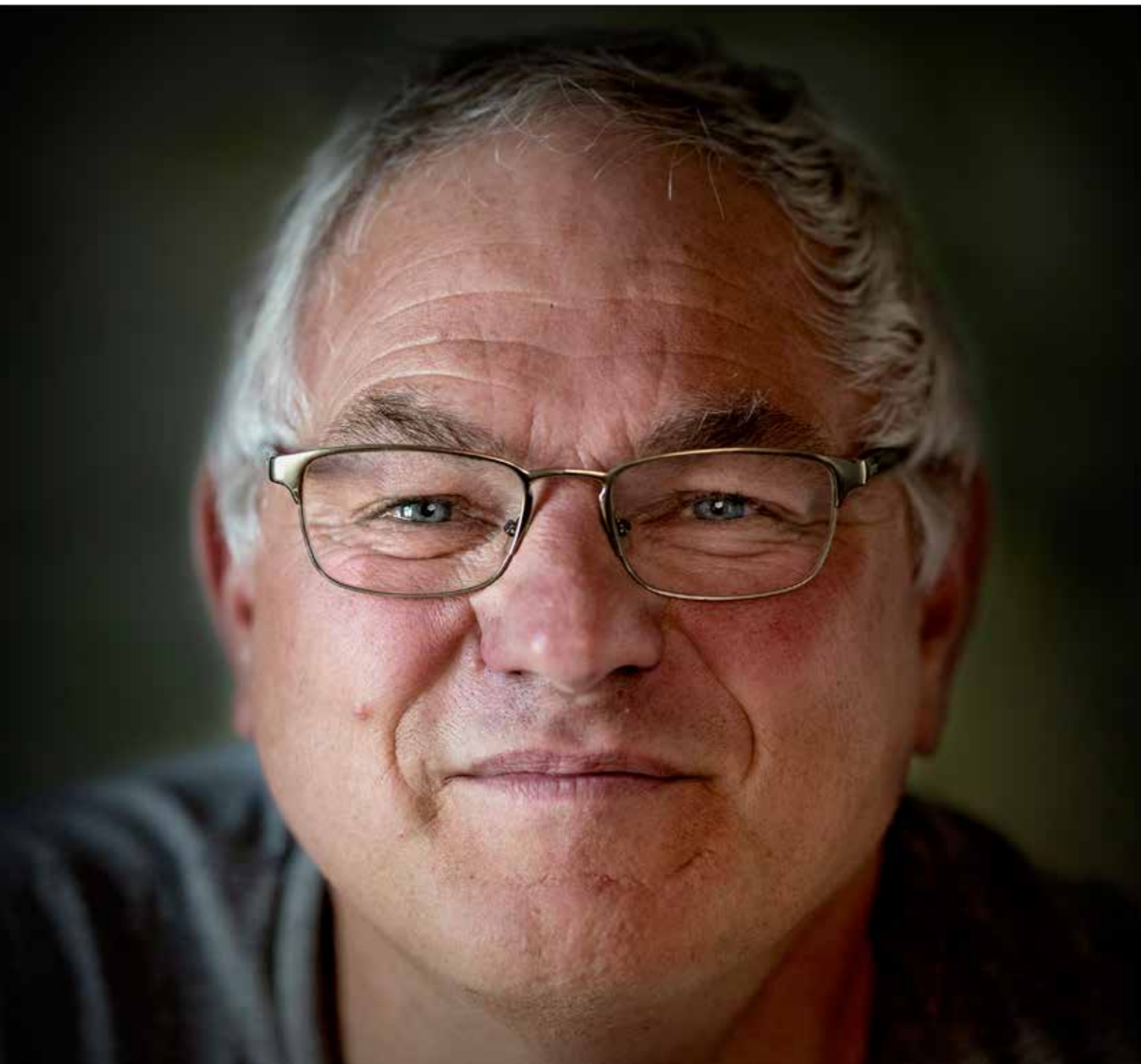
Een open deur: sindsdien is veel gebeurd en veel veranderd. Dat geldt voor hitsingles, wereldkampioenen en presidenten. Dat geldt voor trends in planten, bestratingmaterialen en tuinmeubels. En het geldt ook voor directeur Paul Halsema.

Directeurtje

Sinds de start is Halsema Hoveniers een vriendelijke, innovatieve, deskundige, Haagse hovenier met veel aandacht voor duurzaamheid. Dat is dus hetzelfde gebleven. En nog steeds is het gezellig praten met Paul. Niet voor niets zijn er veel bedrijven en particulieren die al jaren klant zijn. (Met een aantal daarvan maakt u verderop in deze uitgave kennis).

Paul heeft passie voor zijn vak. “Het liefst sta ik zelf met een schop in mijn hand.” Hij heeft verstand van planten, vinden leveranciers. Hij kan een goed verhaal vertellen, vindt bijvoorbeeld de organisatie Groei & Bloei. Maar toch is Paul de laatste jaren minder vaak met een schop in zijn





“Mijn credo is: ga niet bij de pakken neerzitten. Houd moed, en zet door.”

hand te zien. Hij durft het bijna niet te zeggen, maar hij heeft een kantoorbaan. “Als ik op de werkplaats kom, dan vragen mijn medewerkers weleens voor de grap ‘Zo directieurtje, hoe gaat het?’. Maar ik ben helemaal geen directieurtje. Ik ben hovenier.”

Operatie

Een aantal jaar geleden hakte Paul de knoop door: voor verdere groei van zijn bedrijf was het belangrijk dat hij zich meer met organisatie zou bezighouden, en minder met uitvoerende werkzaamheden. “Ik ben toen anders gaan werken: meer begeleiden van personeel, en meer tijd steken in het bedienen van klanten. En dat werkt goed.”

Afgelopen jaar moest Paul onder het mes voor een forse operatie aan zijn rug. “Die operatie is goed verlopen, en ook de revalidatie verloopt voorspoedig. Laat ik het zo zeggen: het had ook anders kunnen aflopen...”

Door de operatie en revalidatie is Paul gedwongen minder lichamelijk werk te verrichten. Zijn kantoorbaan kwam dus eigenlijk wel goed uit. “Een van onze klanten zei pas ‘Niets gebeurt voor niets’. Dat kwam wel even binnen.”

Stille kracht

Ondanks de operatie en de eerste herstelperiode draaide Halsema Hoveniers gewoon door. Dankzij Robin Goose, die sinds 2005 in dienst is. (Daarmee is hij overigens niet de medewerker met de meeste dienstja-

ren: dat is Ronald Knap, die sinds 2001 bij Halsema Hoveniers werkt). “Robin heeft het bedrijf gerund. Dat vind ik echt fantastisch van hem. Op zulke momenten zie je wat je aan je personeel hebt.”

Maar minstens zo belangrijk: zijn gezin. Paul noemt zijn vrouw Sonja ‘de stille kracht’. (Lees het interview met Sonja op pagina 14 van deze uitgave). En niet te vergeten zijn kinderen: Jelle (19) en Maaïke (16). Ze waren er voor hem rondom de operatie.

Hoewel Paul werk en privé zo veel mogelijk probeert te scheiden, is Halsema Hoveniers dag in, dag uit aanwezig in het gezin. Zo helpt Jelle af en toe met werkzaamheden. En het gezin begrijpt dat Paul soms ‘s avonds of in het weekeinde werkt.

Vers bloed

De operatie is achter de rug, met de revalidatie gaat het goed. Paul: “Mijn credo is: ga niet bij de pakken neerzitten. Houd moed, en zet door.”

En dat geldt zeker voor Halsema Hoveniers. Het hoveniersbedrijf is 25 jaar oud. Of eigenlijk 25 jaar jong. Paul ziet nieuwe kansen voor zijn bedrijf, onder meer op het gebied van duurzaamheid. Daarnaast biedt hij jonge medewerkers de kans zich op te werken binnen het bedrijf: onlangs nam hij nog twee jongeren aan.

Paul: “Ik vind het leuk om met jeugd te werken. Ik gun ze graag een kans. En ze zorgen voor vers bloed en zijn daarom goed voor de toekomst van mijn bedrijf.”



T

Trots

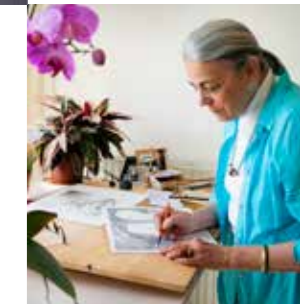
Jelle en Maaike Halsema zijn trots op pa, Paul Halsema (en natuurlijk ook op hun ma Sonja). Maaike: “Papa is echt een heel harde werker. Hij doet superveel op een dag, en niet alleen overdag, maar ook ’s avonds. En heel knap: hij is bijna altijd vrolijk. Ik ken echt niemand die zo positief is.

Een topper!”

Jelle: “’s Avonds hebben we het regelmatig over papa’s werk. Hij vertelt dan enthousiast wat hij die dag heeft gedaan en wat de volgende dag op het programma staat. Ik help zelf ook af en toe mee. Hiervoor werkte ik bij een supermarkt, maar bij mijn vader werk ik met veel meer plezier. Er hangt altijd een goede sfeer en het werk is leuk.”

KLANT T in beeld

Een tuin is meer dan een lapje grond. Een tuin vertelt een verhaal met mensen in de hoofdrol. Daarom vroegen we ter gelegenheid van 25 jaar Halsema Hoveniers vier opvallende klanten naar hun verhaal: Sonja Halsema (familie van), Jack de Vries, Greta Cune en Ron Fresen.





Sonja

Sonja Halsema is de vrouw van Paul Halsema, de stille kracht achter het bedrijf. Zo nam zij in de beginjaren van Halsema Hoveniers de zorg van de kinderen op zich, zodat Paul veel tijd kon besteden aan zijn bedrijf. Sonja is ook groepsleerkracht op de P. Oosterleeschool in de Haagse Moerwijk. Paul zorgde bij deze school voor een mooier peuterplein. Een trotse Sonja: "Zijn ideeën waren erg leuk, met onder meer een modderkeuken, meer groen en spelen op een natuurlijke manier. De peuters vinden het fantastisch. Paul heeft veel ervaring met het aanleggen van groene schoolpleinen, en ook met het aanvragen van subsidie." Wat Paul een goede ondernemer maakt volgens zijn vrouw? "Hij probeert graag nieuwe dingen uit, zoals op een duurzame manier onkruid verwijderen. En Paul luistert goed naar klanten én medewerkers."



Jack

Jack de Vries was staatssecretaris van Defensie en stond bekend als CDA-spindoctor. Inmiddels is hij CEO van communicatieadviesbureau Hill+Knowlton Strategies. Via een bevriend politica kwam hij in contact met Halsema Hoveniers. Jack, zijn vrouw Melissa en Paul Halsema ontwierpen een 'mooie, stijlvolle, maar ook praktische en kindvriendelijke tuin'. Een deel werd aangelegd, maar toen sloeg het noodlot toe. In september 2017 overleed Melissa. Jack: "Daarna lag het werk aan de tuin een tijd stil. Maar ik heb het weer opgepakt. In de tuin zijn onder meer stenen verwerkt die Melissa nog had uitgekozen. Dat maakte het tot een bijzonder project. Ik zit er graag met onze dochter, die nu 4 jaar is. Ze speelt heerlijk op de trampoline of helpt me met onkruid wieden."



Greta

Halsema Hoveniers legde de achtertuin van Greta en Arthur Cune aan. Het ontwerp is echter van de hand van Greta. En dat is niet verrassend. Greta is namelijk kunstenares. Ze is dag in, dag uit bezig met ontwerpen. “Mijn favoriete techniek is werken met goauche op papier. Daarin voel ik me helemaal thuis. Ik maak ook werken met pen en inkt en met fotografie.” Met enige regelmaat exposeert ze, zoals onlangs in Hamburg. En ze was twee keer ‘Artist in Residence’ in de Verenigde Staten, het land waar ze ook woonde als jong meisje. En hoe fijn ze het ook had in de VS, de rust van haar achtertuin in het Haagse Statenkwartier wil ze nooit missen.



Ron

Ron Fresen, politiek verslaggever bij de NOS, zocht enkele jaren geleden een hovenier om een grote berk in de achtertuin te snoeien. “Het liefst iemand uit de buurt. Ik benaderde twee hoveniers. De andere heeft nooit teruggebeld, Paul Halsema wel.” Halsema Hoveniers is nog steeds verantwoordelijk voor de berk en hielp Ron met het opnieuw betegelen van het terras. “De tuin is echt een verlengstuk van ons huis. Ik ben er - als ik niet op het Binnenhof ben - vaak te vinden met de kranten en nieuwsapps. En ik werk er ook geregeld. Want als politiek verslaggever moet je altijd op de hoogte zijn van de ontwikkelingen. Zelfs tijdens vakantie sta ik ‘aan’.”

In tuinen

*Hoe moet dat met een hof vol bloeiend zevenblad
dat dartel door wil wortelen onder dagelijkse zorgen
voor aangeharkte paden, priëlen om de liefde in te delen en
dagelijks twee zwarte handen voer voor psycholoog en karper Koi*

*De kat kijkt uit de boom de waterspiegel aan
gespeelde desinteresse tijgert zij de perfecte aanvalsbahn
naar het besef dat je natuur gewoon zijn gang moet laten gaan
tuinieren weet je nu is zitten op je reet alleen voor sommigen een baan*

*En garde! Na een drukke dag is mijn tuintje het laatste dat ik doe
en mest mijn zevenblad met mesten uit het dagelijks gedoe
van werken ga ik liggen laat de beestjes in mijn haar ronddolen
geen bezwaar dat bloemen bloeien gewoonweg door elkaar
ik ben er voor vandaag alweer zo lekker snel mee klaar*

Arthur Janssen



Arthur

Veertig jaar geleden leerden Arthur Janssen en Paul Halsema elkaar kennen, bij de scouting. Enkele jaren later werden de vrienden burens aan de Da Costastraat (zie ook pagina 4). Arthur: "In 1990 werd ik bovenbuurman van Paul. Weer later heb ik het hele huis gekocht, inclusief de door Paul voor zichzelf aangelegde tuin. Je zou dus kunnen zeggen dat ik zijn eerste tuinverzamelaar ben." Arthur is óók de man van Karen Vlieger, de fotografe die in 2018 overleed en voorheen de foto's voor Pauls jubileumuitgaven maakte. Arthur - parttime poëet - schreef op verzoek van Paul het gedicht op de pagina hiernaast. "Je kunt op veel manieren genieten van een tuin. Hoe ik dat doe? Laat de natuur haar gang gaan! Dan is zelfs bloeiend zevenblad een prachtige bloem."

W

Wie vanuit Den Haag de auto pakt richting Leiden kan het niet missen: Tuincentrum De Bosrand in Wassenaar. Halsema Hoveniers doet al 25 jaar inkopen bij het bijhorende groothandelscentrum van de familie van Haaster. Directeur/eigenaar Koos van Haaster: “Wij zijn een familiebedrijf, net als Halsema Hoveniers. En een familiebedrijf werkt vanuit het hart.”

‘Werken vanuit het hart’

De Bosrand startte in 1980 als kwekerij van de vrienden Koos van Haaster en Chris de Groot. Vier decennia later is er veel veranderd: de kwekerij in Wassenaar groeide uit tot een concern bestaand uit drie kwekerijen, twee groothandelsbedrijven en vier tuincentra, verspreid over Wassenaar, Rijsbergen, Alphen aan den Rijn, Oegstgeest en Woerden.

In 2006 kochten Koos en zijn vrouw Marja het aandeel van Chris de Groot, en inmiddels werken al hun zes kinderen bij De Bosrand. Een écht familiebedrijf dus. Een bedrijf dat bovendien goed is voor zijn medewerkers. Koos: “Onze eerste tien personeelsleden werken hier nog steeds.”

Al die tijd bleef De Bosrand een zelfstandig bedrijf. Het is dus geen

onderdeel van een landelijke winkelformule. En onder meer daardoor kon het zich onderscheiden met lage prijzen én een enorm assortiment. “Zelfs in de zomer vinden consumenten bij ons nog meer dan 1.000 vaste planten. Daar kan niemand tegenop.”

Landscaping

Halsema Hoveniers kocht 25 jaar geleden voor het eerst planten, bomen en ander tuinmateriaal bij De Bosrand. En ging daar niet meer weg. Koos: “Bestaat Pauls bedrijf 25 jaar? Dan ken ik hem dus ook al 25 jaar. Een prima kerel! En een liefhebber van het vak. Ter zake kundig.”

“Voor ons zijn hoveniers belangrijke klanten”, vervolgt Koos. “Toen we starten met het groothandelsbedrijf leverden we vooral aan kleine





“Bij een familiebedrijf wordt vanuit het hart gewerkt.”

tuincentra, bloemenwinkels en bloemenkramen op de markt. Maar die zijn er steeds minder. Daardoor is ons klantenbestand opgeschoven richting landscaping - dus onder meer hoveniers - en gemeenten.”

Vuurpijlen en Vingerhoedskruid

Wat ook veranderde is de groene smaak van Nederland. Planten waren hip, en raakten vervolgens weer uit de gratie. “Wij volgen die trends vanzelfsprekend. Ze ontstaan tegenwoordig vaak door tv-programma's. Wij werken daar overigens ook aan mee: soms leveren we planten voor zulke tuinprogramma's.”

Zo is het gewone perkgoed, zoals Afrikaantjes, de laatste jaren minder populair. Stekperkgoed bloeit langer, en is daardoor nog wel gewild. Maar het meest opvallend is de populariteit van de vaste planten. “Die komen echt weer terug.”

Koos lepelt uit zijn hoofd een paar goedlopende planten op. “Ridderspoor, Lythrum - ook wel bekend als Kattenstaart, Vuurpijlen, Vingerhoedskruid, Helenium, Rudbeckia en Margriet, Astilbes. En niet te vergeten planten voor borders, zoals verschillende soorten grassen en de Lampenpoetser.”

Familiebedrijf

Koos is - net als Paul Halsema - een liefhebber van groen. “Weet je wat genieten is? Als ik zondagochtend even niks te doen heb. Dan loop ik door het bedrijf, langs de planten. Dat doe ik met veel plezier, nog steeds, na al die jaren. En dat kom je volgens mij alleen tegen bij een familiebedrijf: daar wordt vanuit het hart gewerkt. Dat zie je bij ons, dat zie je ook bij Halsema Hoveniers.”

Afscheid

14 juni 2018 overleed Karen Vlieger, fotografe van de twee vorige jubileumuitgaven van Halsema Hoveniers.

Ze was bovendien onze buurvrouw en goede vriendin.

We missen Karen enorm, en vinden het een eer dat Arenda Oomen - ook buurvrouw, vriendin en fotografe - zich in wilde zetten voor deze derde jubileumuitgave.

Karen en Arenda, bedankt!

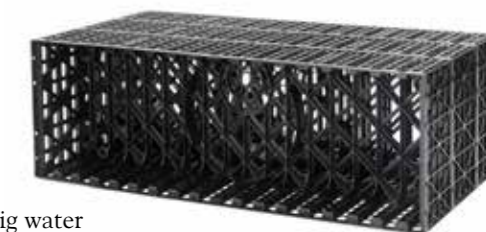


Duurzame wateropvang

Halsema Hoveniers is de duurzame én innovatieve hovenier. Zo werken we met een borstelmachine voor het verwijderen van onkruid, in plaats van chemische middelen. Een andere duurzame innovatie waarmee Halsema

Hoveniers werkt zijn infiltratiekralen. Er komen steeds meer piekbuien. Daardoor zal het riool steeds vaker overbelast raken. Halsema Hoveniers is leverancier van infiltratiekralen van Wildkamp. In de kralen wordt oertol-

lig water opgevangen. Dat kunt u later gebruiken voor het sproeien van uw tuin. De kralen kunnen 600 liter water herbergen en kunnen aan elkaar gekoppeld worden.



Een tuin zonder onkruid

Last van onkruid tussen uw tuintegels? Dat gebeurt niet met de voegmortel van Varistone. De mortel voorkomt onkruidgroei én het wegspoelen van zand. Daarmee ziet uw sierbestrating er nóg mooier uit. Vraag Halsema Hoveniers naar de mogelijkheden.

